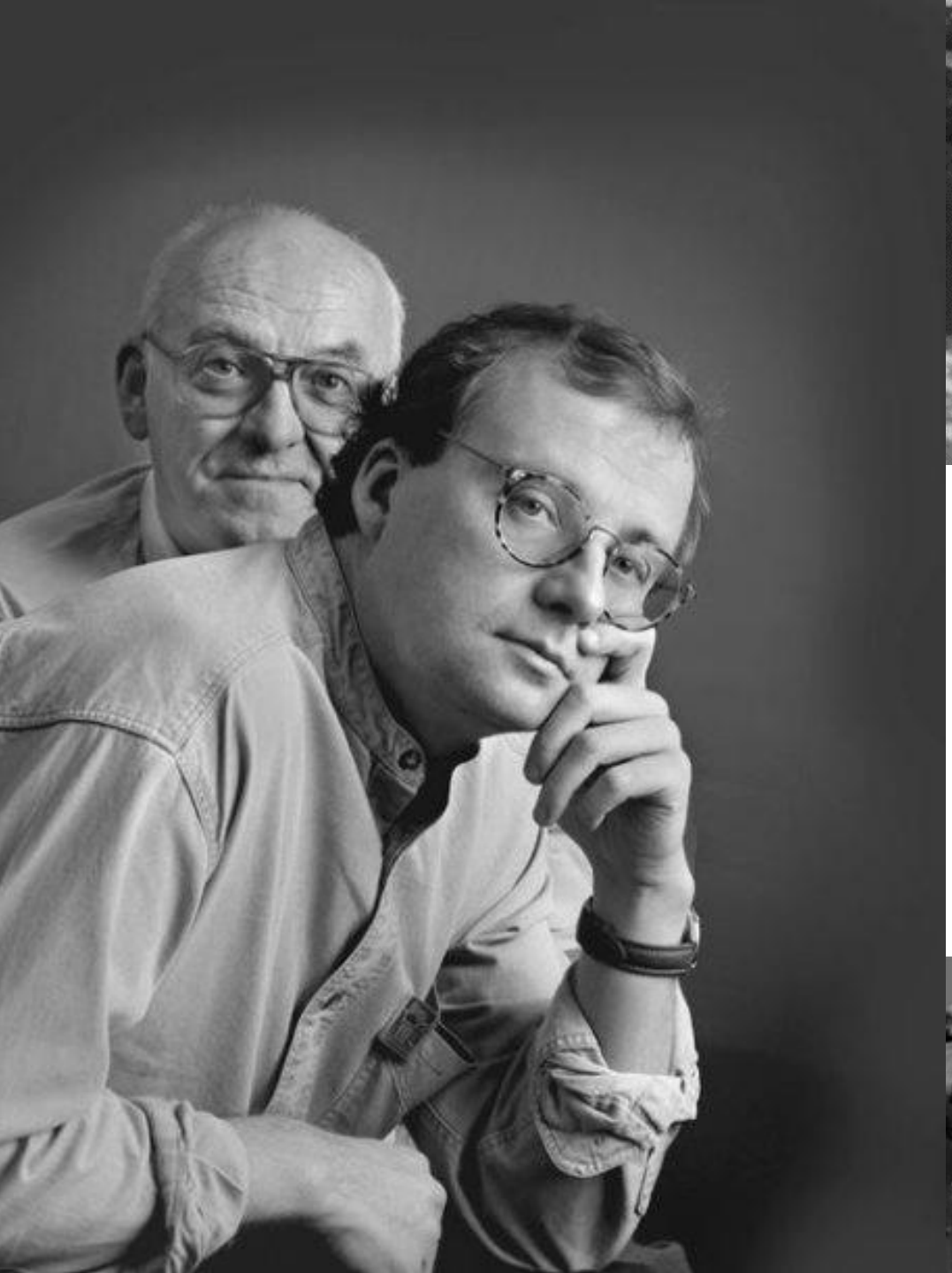




Grażyna Róziewicz

Artystyczny Fenomen Rodu Sobocińskich

Projekt kulturalno-edukacyjny
Warszawa 2011-2014





Partnerzy projektu:

Agencja Impresaryjna dla Twórców Filmów Fabularnych i Reklamowych POINT OF YOU

POINTOFYOU

Stowarzyszenie Ochockiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku OMEGA

Ω

Osoby zaangażowane pro bono w realizację projektu:

Witold Sobociński	profesor Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej, Filmowej i Telewizyjnej w Łodzi.
Aleksandra Sikora	właścicielka Agencji Impresaryjnej dla Twórców Filmów Fabularnych i Reklamowych POINT OF YOU
Hanna Mikuć-Sobocińska	aktorka teatralna i filmowa
Piotr Sobociński Junior	operator filmowy
Michał Sobociński	operator filmowy
Piotr Jaxa – Kwiatkowski	operator filmowy i fotograf, wykładowca akademicki, Członek Szwajcarskiej Akademii Filmowej
Jacek Kęcik	scenarzysta, reżyser filmowy i telewizyjny, twórca „Filharmonii Dowcipu" oraz cyklów programowych „Laskowik i Malicki", laureat licznych konkursów polskich i międzynarodowych
Piotr Winkowski	b. Prezydent NSKO, Mistrz Europy i Wicemistrz Świata w windsurfingu , Członek Zarządu Winkowski Group SA

Działania objęte projektem

Warsztaty:

26.03.12 Warsztaty z Jackiem Kęcikiem : „Jak zrobić karierę – Vademecum Człowieka Sukcesu"

3.04.12 Warsztaty z prof. W. Sobocińskim i G. Róziewicz pt. „Funkcja światła i koloru w narracji filmu „Trzy kolory. Czerwony" w reżyserii K. Kieślowskiego", poprzedzone projekcją filmu

23.04.12 Warsztaty z Piotrem Sobocińskim Jr. „Specyfika pracy operatora na planie filmu „Róża", nominowanego do Nagrody Głównej Międzynarodowego Festiwalu Camerimage 2011"

7.05.12 Warsztaty z Michałem Sobocińskim „1920. Bitwa warszawska" – specyfika operowania światłem podczas realizowania pierwszego polskiego filmu 3D"

15.06.12 Warsztaty z Jackiem Kęcikiem: „Jak powstaje film reklamowy?"

20.04.13 Warsztaty PR, marketingu i organizacji koncertów w „Filharmonii Dowcipu" Waldemara Malickiego i Jacka Kęcika – Sala Kongresowa PKiN połączone z możliwością obejrzenia spektaklu Filharmonii Dowcipu pt. "Co tu jest grane?"

27.05.13 Warsztaty z Jackiem Kęcikiem dotyczące uczniowskiej analizy i oceny spektaklu „Co tu jest grane?"

12 i 16.12.13 Warsztaty teatralne i konsultacje artystyczne z H. Mikuć -Sobocińską dla uczniów grających w spektaklu „Błękit w sińcach" wg wierszy Piotra Sobocińskiego

6.02.14 Warsztaty z G. Róziewicz dla studentów UTW nt. analizy i interpretacji fotografii oraz prac plastycznych jako ilustracji i tekstów kultury







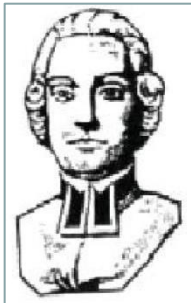


Działania objęte projektem

Publikacja:

24.11.11 - **Teraz My! Nr 32/3/2011** - wydanie specjalne wyboru wierszy P. Sobocińskiego z tomu „Jestem. Jestem snem" w piśmie autorskim G. Róziewicz, promującym od 2001 roku twórczość uczniów i absolwentów XXI LO, wydawanym w wersji papierowej i elektronicznej na stronach:

www.21lo.waw.pl →nasze pasje →Teraz My!
www.grazynaroziewicz.pl →Teraz My!



Teraz My!

32
3/2011

Pismo promujące twórczość uczniów
XXI Liceum Ogólnokształcącego
im. Hugona Kołłątaja

Jestem. Jestem snem
Wiersze wybrane

Piotr Sobociński

Ciepło dnia

Oparłem się o mur
patrząc jak zachodzi słońce
zabierając światło z
oczu

Dzień
żeby o nim nie
zapomnieć
pozostawił ciepło w
kamieniach
miłe wspomnienie po
sobie

Oparty o rozgrzane wczoraj
zamknąłem oczy i myślę
ciepło...

o Tobie

Teraz My!
Numer trzydziesty drugi, rok dziewiąty
Opieka dydaktyczna i pedagogiczna:
Grażyna Róziewicz
Opieka edytorska:
Aleksandra Wróblewska
Adres internetowy:
http://www.21lo.waw.pl/pl/teraz-my.html

W tym numerze

Piotr Sobociński *Jestem. Jestem snem – wiersze wybrane* 1

Działania objęte projektem

2011/2012

I Konkurs AFRS z okazji 10 rocznicy śmierci Piotra Sobocińskiego na realizację pracy w jednej z 4 kategorii:

1. Scenariusz spektaklu poetyckiego prezentującego wybrane wiersze P. Sobocińskiego

2. Ilustracja do wybranego wiersza P. Sobocińskiego - technika dowolna

3. Etiuda filmowa oparta na motywach wybranego wiersza P. Sobocińskiego - długość filmu: 30 sekund do 3 minut

4. Prezentacja multimedialna sylwetki artystycznej i dorobku filmowego Piotra Sobocińskiego - czas prezentacji: 3 – 5 minut

2012/2013

II Konkurs AFRS dla uczczenia twórczości Piotra Sobocińskiego na realizację pracy w jednej z 4 kategorii:

1. Scenariusz 30 minutowego spektaklu teatralnego opartego na motywach jednego z wierszy P. Sobocińskiego wybranych w tegorocznej edycji konkursu

Pozostałe kategorie – jak wyżej



Rezultaty projektu

1. Wystawy:

Listopad – grudzień 2011

wystawa fotogramów Piotra Sobocińskiego z polskich i zagranicznych planów filmowych z okazji 10 rocznicy śmierci artysty

Grudzień 2013 – luty 2014

wystawa fotografii i prac plastycznych laureatów i wszystkich uczestników I Edycji Konkursu AFRS

Październik – listopad 2014

wystawa fotografii i prac plastycznych uczestników II Edycji Konkursu AFRS





Rezultaty projektu

2. Spektakle:

18.12.13 – Premiera spektaklu multimedialno – muzycznego „Błękit w sińcach" wg scenariusza nagrodzonego w I Edycji Konkursu AFRS, w reżyserii jego autorki - uczennicy kl.3, M. Sobolewskiej, połączona z multimedialną projekcją ilustracji oraz filmów nagrodzonych w I Edycji Konkursu AFRS

6.02.14 – Wystawienie spektaklu „Błękit w sińcach" dla rodziców uczniów XXI LO oraz dla studentów Uniwersytetu Trzeciego Wieku, połączone z multimedialną projekcją ilustracji i filmów nagrodzonych w I Edycji Konkursu AFRS

27.06.14 – Uroczysta projekcja nagrodzonej prezentacji i filmów zrealizowanych w II Edycji Konkursu AFRS, połączona z wręczeniem dyplomów laureatom z XXI LO i Uniwersytetu Trzeciego Wieku
















Adrianna Dytman Kami Kisiel Aleksandra Królak Natalia Kuźmina Anna Markiewicz
Natalia Pomian Marzena Radajczyk Mateusz Sadowski Weronika Trittner Zofia Trusz
Występują:
Anna Frączak
Dominika Filipowicz
Wanda Kamińska
Natalia Kucal
Monika Lach
Adam Potocki
Ewa Przybylińska
Konstany Ramotowski
Maria Stępniak
Karolina
Natalia
kochają kino,
i poezję.
na spektakl
wę!

Rezultaty projektu

3. Realizacja filmów:

„Ciepło dnia” - realizacja: A. Balcerzyk, P. Burkacki, J. Chuptyś, F. Gradowski, M. Szymański

„Cicho, cichutko” - realizacja: K. Bączkowska, B. Kostyrka

„Coś za coś” - realizacja: S. Szewczyk

„Coś za coś” - realizacja: P. Bugalska, M. Połubińska, A. Czermiński

„Świat w oczach” - realizacja: A. Balcerzyk, P. Burkacki, J.Chuptyś, F. Gradowski, M. Szymański

„Świat w oczach” - realizacja: A. Cichocka, D. Filipowicz, M.Lach, Lemiszewska, E. Maliszewska

„Niedziela rano” - realizacja: A. Potocki, P. Chrustny, A. Barteczek

„Niedziela rano” - realizacja: K. Waśkiewicz, W. Walenciak, A. Kudyba, M. Koc

Rezultaty projektu

4. Wykonanie prezentacji multimedialnych promujących sylwetkę artystyczną i dorobek filmowy Piotra Sobocińskiego:

Realizacja: P. Beli
Realizacja: S. Kaczura
Realizacja: J. Domżalski
Realizacja: M. Mrukiewicz
Realizacja: N. Hrychorczuk
Realizacja: K. Ramotowski

Rezultaty projektu

5. Wykonanie prezentacji multimedialnych dokumentujących i promujących działania realizowane w ramach projektu:

Wystawa i spotkanie z Rodziną Sobocińskich i absolwentami dla uczczenia 10 rocznicy śmierci Piotra Sobocińskiego
– realizacja: K. Kisiel, M. Brandenburska, A. Strynowicz
www.grazynaroziewicz.pl → prezentacje z życia klas multimedialnych

Witold Sobociński – warsztaty filmowe
– realizacja: J. Jankowska, A.Królak
www.grazynaroziewicz.pl → prezentacje z życia klas multimedialnych

Michał Sobociński – warsztaty filmowe w klasie 1c
– realizacja: M. Radajczyk, M. Sobociński, M. Szymański www.grazynaroziewicz.pl → prezentacje z życia klas multimedialnych

„Błękit w sińcach" – fotogramy ze spektaklu i wybrane wiersze Piotra Sobocińskiego
– realizacja: M. Samulak

Prace plastyczne i fotograficzne z I Edycji Konkursu AFRS
– realizacja: M. Koc

Rezultaty projektu

6. Napisanie scenariuszy spektaklu poetyckiego na motywach wierszy Piotra Sobocińskiego z tomu „Jestem. Jestem snem”:

M. Sobolewska	„Błękit w sińcach”
A. Skoczek	„Niekonieczny podróżuje przez noc
B. Gajdak	„Hotelowy pokój Nr 3”
J. Hebdzyńska	„Dogonić marzenia”
S. Sobolewski	„Śpij, mała dziewczynko”

Rezultaty projektu

7. Wykonanie fotoreportaży z wszystkich działań objętych projektem:

M. Brandenburska
J. Bujak
M. Radajczyk
K. Kisiel
M. Szymański
N. Wójcicka
M. Koc
M. Samulak
A. Frączek

Rezultaty projektu

8. Wykonanie i publikacja plakatów cyfrowych:

M. Zawadzka Plakat promujący wystawę z okazji 10 rocznicy śmierci Piotra Sobocińskiego

J. Chuptyś Plakat promujący I Edycję Projektu AFRS

J. Chuptyś Plakat promujący II Edycję Projektu AFRS

Y. Shalenko Plakat promujący casting do spektaklu „ Błękit w sińcach"

Y. Shalenko Plakat promujący spektakl „Błękit w sińcach" oraz wystawę prac plastycznych i fotograficznych uczestników I Edycji Konkursu AFRS

Rezultaty projektu – efekty długofalowe

1. W kolejnych edycjach konkursu AFRS coraz więcej uczestników realizuje filmy i zadania multimedialne.

2. Zwiększa się aktywizacja procesów kreatywności innych uczniów – obserwatorów dokonań uczestników projektu. Do kolejnych edycji oraz do innych projektów, zgłasza się w naszej szkole coraz więcej chętnych.

3. Zwiększyła się samodzielność młodzieży w poszukiwaniu nowych wyzwań kulturalnych:

-Grupa uczniów, którzy zrealizowali w tym projekcie etiudy filmowe „Ciepło dnia" i „Świat w oczach", wzięła udział w Międzynarodowym Projekcie Filmowym 48Hour Project – Warszawa X 2013. Ich film pt. „Nauczyciel" został nominowany do nagrody głównej. Byli jedyną ekipą w wieku licealnym. Ich konkurencję stanowili studenci wyższych szkól filmowych i innych uczelni z całego świata. W czerwcu 2014 dwaj z nich zostali przyjęci do Warszawskiej Szkoły Filmowej

- Trzynastu innych uczestników tego projektu wzięło udział w Warszawskim Konkursie Wiedzy o Filmie, organizowanym przez Polski Instytut Sztuki Filmowej oraz Stowarzyszenie Era Nowe Horyzonty. K. Kisiel i A. Korbuszewska zdobyli wyróżnienia.

Rezultaty projektu – wartość dodana

Rozpoczęcie współpracy podczas realizacji projektu zaowocowało zaproszeniem autorki AFRS przez Piotra Jaxę-Kwiatkowskiego do współautorstwa międzynarodowego projektu kulturalno-edukacyjno-multimedialnego **CINEMATOGRAPHERS / AUTORZY ZDJĘĆ FILMOWYCH**

Wzięło w nim udział:
- 122 najwybitniejszych operatorów światowego kina z 24 krajów i 4 kontynentów
- 60 uczniów XXI LO

Patronat nad projektem objęły najbardziej prestiżowe instytucje kulturalne i medialne Europy, Szwajcarii i Polski:

European Federation of Cinematographers IMAGO
Szwajcarska Filmoteka Narodowa
Polska Filmoteka Narodowa
Teatr Wielki - Opera Narodowa
Międzynarodowy Festiwal Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych PLUS Camerimage
Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
Magazyn "Film&TV Kamera"
Magazyn " FilmPRO"
Muzeum Kinematografii w Łodzi

Więcej na: www.grazynaroziewicz.pl → projekty międzynarodowe → Cinematographers/Autorzy Zdjęć Filmowych

KOŁŁĄTAJ 2012

TERAZ MY!

CINEMATOGRAPHERS / AUTORZY ZDJĘĆ FILMOWYCH

Międzynarodowy projekt kulturalno - edukacyjno - multimedialny

Autorzy: Piotr Jaxa - Kwiatkowski **Polska/Szwajcaria**
Grażyna Róziewicz **Polska**

Współuczestnicy: 122 operatorów świata z 24 krajów i 4 kontynentów

Partnerzy: IMAGO - The European Federation of Cinematographers
Cinémathèque Suisse
Międzynarodowy Festiwal Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych Plus Camerimage
Teatr Wielki - Opera Narodowa
Muzeum Kinematografii
Galeria Rondo Sztuki Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach
XXI LO im. H. Kołłątaja w Warszawie



Patronaty medialne: FilmPRO – Magazyn Branży Audiowizualnej
Magazyn Film&TV Kamera

Wystawy w Polsce: Premiera podczas XX Jubileuszowego Festiwalu Plus Camerimage w Bydgoszczy **listopad 2012**
Teatr Wielki - Opera Narodowa w Warszawie **styczeń - luty 2013**
Muzeum Kinematografii w Łodzi **maj 2013**
Galeria Akademii Sztuk Pięknych Rondo Sztuki w Katowicach **czerwiec 2013**

Opracowanie graficzne: Jakub Chuptyś

Realizacja:
Grażyna Róziewicz

Wybór zdjęć:
Konstanty Ramotowski, uczeń kl.1c

Wykorzystane materiały:

- prace zrealizowane przez uczestników projektu AFRS

- portrety rodu Sobocińskich:

Witold i Piotr Sobocińscy, 1996, fot. Douglas Kirkland
http://www.theasc.com/blog/2010/04/26/kodak%E2%80%99s-%E2%80%9Con-film%E2%80%9D-a-brief-history/
Hanna Mikuć, fot. Agencja Fotograficzna AKPA
http://img.interia.pl/rozrywka/nimg/i/z/roz3796404.jpg
Piotr Sobociński Junior
http://www.sacofilms.pl/page16.php
Michał Sobociński
http://www.polishfilmla.org/wocms.php?siteID=13&ID=267